



# Attività 2022 della Biblioteca della Scuola Normale Superiore

## Sommario

1. Premessa.....	2
2. Sviluppo e gestione delle collezioni.....	3
Sviluppo delle collezioni.....	3
Record bibliografici e di copia.....	4
Biblioteche d'autore.....	4
Rilegature.....	4
3. Servizi.....	4
Apertura.....	4
Utenti.....	5
Prestito locale, materiale non in libero accesso e consultazione in sede.....	5
ILL/DD.....	6
Riproduzioni in sede (stampe, fotocopie e scansioni).....	8
4. Uso del catalogo.....	9
5. Risorse elettroniche.....	10
6. Sito web.....	14
7. Terza missione.....	14
Promozione, visite guidate.....	14
Mostre.....	15
8. Ampliamento e ridefinizione degli spazi della Biblioteca.....	17
9. Pagina Facebook della Biblioteca.....	17
10. Open science.....	18
11. Attività formativa, tirocini, collaborazioni.....	18

## 1. Premessa

L'anno 2022 è stato caratterizzato, oltre che dal ritorno alla piena operatività di tutti i servizi dopo il lungo periodo di emergenza sanitaria, anche dalla complessiva riorganizzazione interna della Biblioteca.

Per quanto riguarda il primo aspetto si segnalano, oltre al ripristino delle modalità di erogazione dei servizi vigenti prima della pandemia, anche il ritorno all'orario di apertura completo, incluse le aperture serali delle sedi Orologio-Carovana e Capitano. Si è però approfittato dell'occasione per rivedere la distribuzione delle ore di apertura tra le varie sedi.

Dal punto di vista dell'organizzazione interna, invece, a partire dal 1 gennaio 2022 è stata formalizzata una nuova articolazione della Biblioteca che prevede la sua strutturazione in tre "servizi," a ciascuno dei quali fanno capo alcune specifiche attività:

- Servizio Gestione delle collezioni, che ha come finalità la gestione, la tutela e la valorizzazione delle collezioni, la gestione e la manutenzione del catalogo, la gestione delle risorse elettroniche e la collaborazione al catalogo dei prodotti della ricerca della Scuola;
- Servizi Generali al pubblico, finalizzati all'ammissione e all'accoglienza degli utenti, alle attività relative alla consultazione in sede e al servizio di prestito, oltre alla gestione del Deposito librario della Biblioteca;
- Servizi Generali di supporto, che racchiudono tutte le attività amministrative e contabili della Biblioteca, il servizio acquisti, la gestione dei servizi interbibliotecari e la gestione di sistemi informativi e dei dispositivi specificamente dedicati ai servizi della Biblioteca.

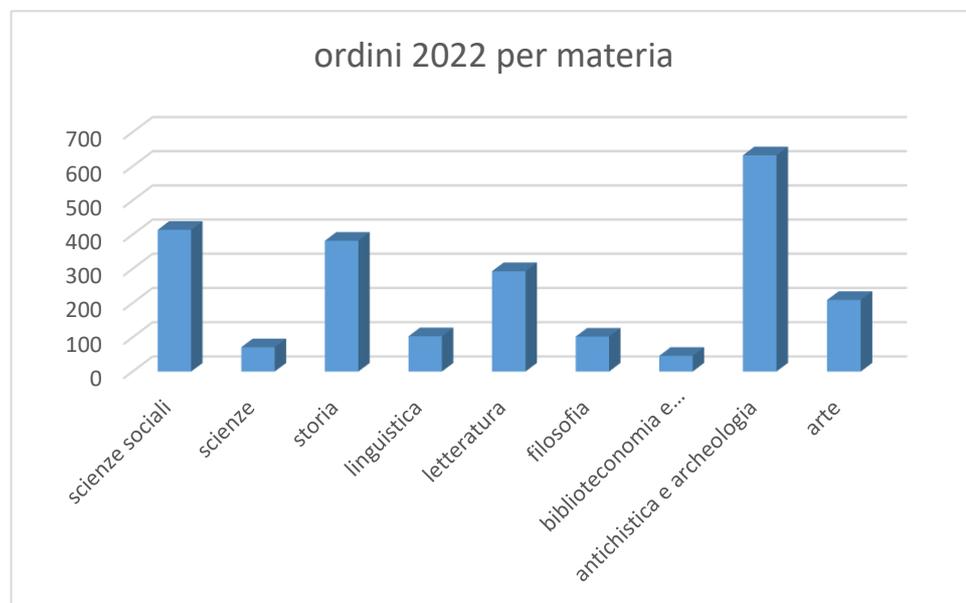
Nel corso dell'anno si è cercato di monitorare e, se necessario, ridefinire i flussi di lavoro, adattandoli alla nuova realtà organizzativa.

## 2. Sviluppo e gestione delle collezioni

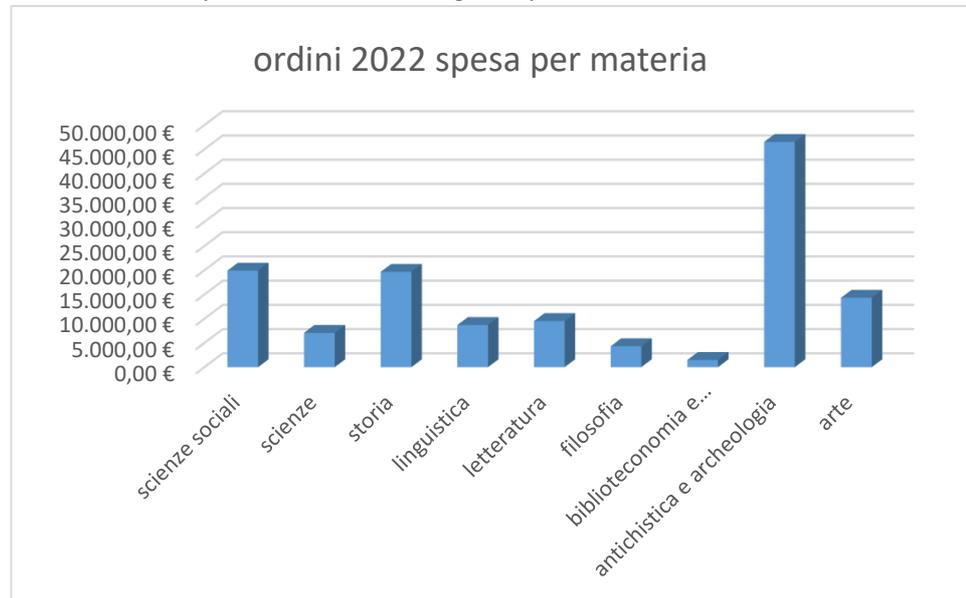
### Sviluppo delle collezioni

Ordini per materiale bibliografico

2.252



Percentuale di spesa relativa a monografie per settore



Pubblicazioni a carattere monografico inventariate:	3.147
Volumi di pubblicazioni periodiche inventariate:	701
Fascicoli ricevuti e registrati in Alma	2.063
Periodici attivi acquisiti selezionando titolo per titolo:	1.284, di cui 1.081 a stampa
Periodici elettronici ad accesso riservato:	30.226
Banche dati	46
Ebooks	194.664

Tesi di perfezionamento immesse nell'archivio istituzionale IRIS: 86

Attualmente la spesa per le pubblicazioni su supporto elettronico rappresenta circa l'81% della spesa totale destinata al materiale librario.

### Record bibliografici e di copia

Creazione di nuovi record bibliografici:	4.390 nuovi record, di cui
- catalogazioni di materiale bibliografico corrente:	3.329
- catalogazioni relative alle collezioni speciali	1.061
Interventi su record già esistenti	
- record bibliografici:	17.963
- record di copia:	31.705
Record nuovi o modificati nell'archivio di autorità:	282

### Biblioteche d'autore

Nel corso del 2022 è ripresa con personale interno la catalogazione della Biblioteca Ceserani, che era stata avviata nel 2019 nell'ambito di un percorso di formazione professionalizzante.

È stato poi acquisito il fondo appartenuto a Colette Bozzo Dufour, docente di Storia dell'arte medievale presso l'Università di Genova. Il fondo è stato donato alla Scuola dalla Fondazione Garrone, la quale sosterrà anche i costi per la catalogazione affidata ad una ditta esterna. L'attività sul fondo è stata avviata nel mese di dicembre sulla base delle indicazioni fornite dalla Biblioteca e sotto la sua supervisione.

Nel corso dell'anno sono stati acquisiti e trasferiti al Deposito di Ospedaletto il fondo librario appartenuto a Geno Pampaloni, composto da oltre 15.000 volumi, il fondo appartenuto a Mazzino Montinari (circa 600 volumi) e gli ultimi volumi della collezione libraria appartenuta a Mario Rosa, professore emerito della Scuola Normale.

È stato inoltre sottoscritto l'atto di donazione della biblioteca appartenuta a Luigi Blasucci, anch'egli professore emerito della Scuola Normale, mentre si è appreso che la professoressa Chiara Frugoni, insigne medievista e allieva del Corso di Perfezionamento della Scuola Normale Superiore a metà degli anni Sessanta, deceduta il 9 aprile 2022, ha lasciato per testamento alla Scuola Normale i libri di saggistica suoi e del padre, prof. Arsenio Frugoni.

### Rilegature

Nel corso dell'anno sono stati rilegati 114 volumi di periodici e 114 volumi di monografie.

## 3. Servizi

---

### Apertura

Media ore apertura/giorno

circa 11,5 (Pal. Carovana/Orologio)

circa 10,8 (Pal. Capitano)

circa 9,8 (Pal. Canonica)

circa 5,5 (Pal. Strozzi)

Ore di apertura annuali

3.322,5	(Pal. Carovana/Orologio)
3.106,5	(Pal. Capitano)
2.107,5	(Pal. Canonica)
1.331	(Pal. Strozzi)

#### Giornate di apertura

287	Orologio/Carovana
286	Capitano
214	Canonica
242	Strozzi

### Utenti

#### Dati sull'utenza:

utenti attivi (solo persone fisiche):	3.025
affiliati SNS:	1.817
non affiliati SNS:	1.208

Presenze annue in Biblioteca:	31.162
Orologio/Carovana	17.236 (di cui 11.764 affiliati SNS e 5.472 non affiliati SNS)
Capitano	12.042 (di cui 8.795 affiliati SNS e 3.247 non affiliati SNS)
Canonica	849 (di cui 849 affiliati SNS e 127 non affiliati SNS)
Strozzi	908 (di cui 784 affiliati SNS e 124 non affiliati SNS)

#### Media presenze giornaliere

circa 60	Orologio/Carovana
circa 42	Capitano
circa 4,5	Canonica
circa 3,7	Strozzi

### Prestito locale, materiale non in libero accesso e consultazione in sede

Prestiti locali:	13.539
Prestiti Strozzi	497
Prestiti Canonica	655
Prestiti Capitano	6.254
Prestiti Orologio/Carovana	6.133

Richieste di materiali non in libero accesso<sup>1</sup>: 2.535

Ricollocazione di materiale consultato in sede: 55.484

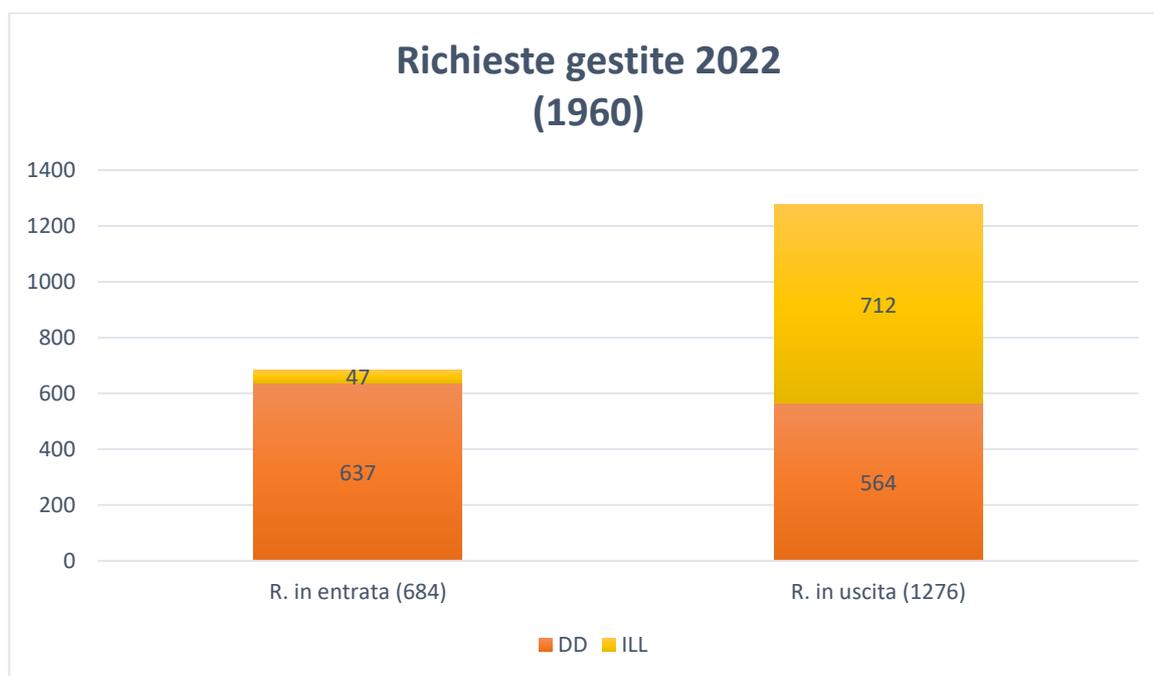
---

<sup>1</sup> Il dato non è paragonabile a quello degli anni precedenti, durante i quali la Biblioteca era stata resa fruibile solo a scaffale chiuso a causa dell'emergenza sanitaria

## ILL/DD

Richieste di libri in prestito interbibliotecario o di riproduzioni (in entrata e in uscita):	1.960
- richieste provenienti da utenti affiliati SNS (in uscita)	1.276
- richieste provenienti da altre biblioteche (in entrata)	684

Tra le richieste in entrata è da notare che la stragrande maggioranza sono relative a Document delivery (DD), mentre tra le richieste in uscita, quelle relative al prestito interbibliotecario (ILL) sono circa il 26% in più rispetto a quelle relative a DD.



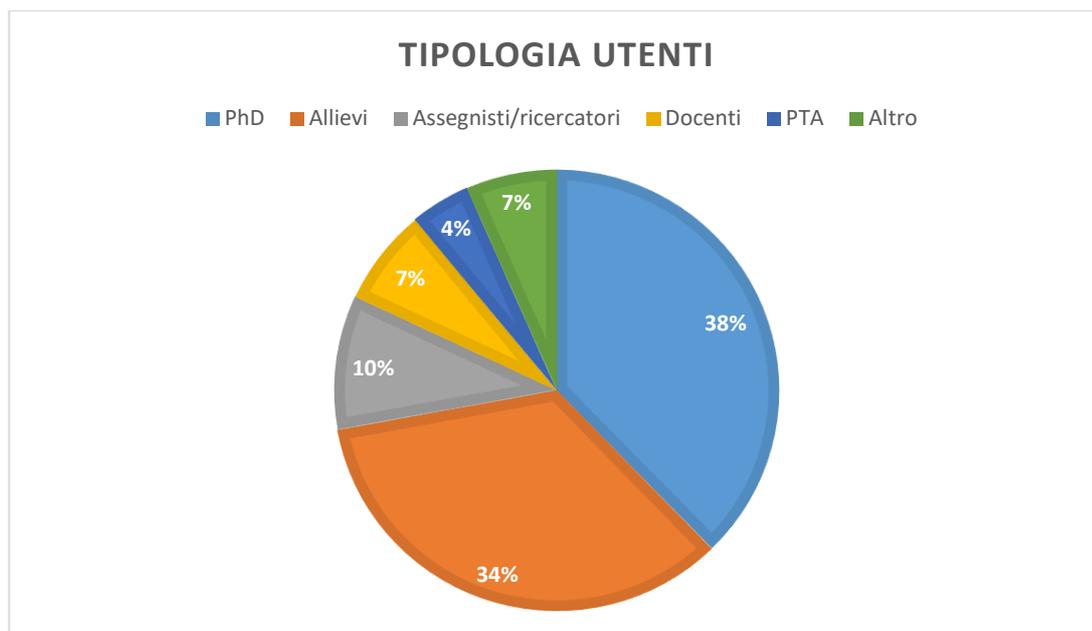
Riguardo alle richieste in uscita, si segnala che il conteggio delle richieste complessive tiene conto di eventuali “cambi partner”, ovvero di tutti i casi in cui una stessa richiesta è stata inoltrata più volte a causa della non evasione da parte della biblioteca fornitrice.

Ecco il dettaglio delle richieste ILL e DD in uscita:

- 712 ILL in uscita: 628 documenti richiesti; 40 annullate; 628 completate; 37 in corso; 84 cambi partner
- 564 DD in uscita: 527 documenti richiesti; 28 annullate; 527 completate; 9 in corso; 30 richieste di riproduzione manoscritti; 37 cambi partner.

Hanno usufruito del servizio 183 utenti su 1.773 aventi diritto. La media è di circa 7,4 richieste per utente in un anno, in aumento rispetto all’anno precedente.

Su 183 utenti che hanno usufruito del servizio, quasi il 40% è costituito da perfezionandi/e. L’altra categoria più attiva è quella degli allievi/e, in aumento rispetto al dato dello scorso anno (+2%).



Per quanto riguarda le biblioteche partner, in generale i partner “collettivi” sono quelli che raccolgono maggiori richieste, ma mentre per NILDE le richieste in entrata (550) superano quelle in uscita (288), per LIR la situazione è opposta (98 richieste in uscita, 26 richieste in entrata). Un altro importante partner collettivo è BVB (Bibliotheksverbund Bayern, 84 richieste in uscita), per il quale però non abbiamo richieste in entrata, trattandosi di una rete di biblioteche tedesche di cui facciamo parte solo come utenti e non come fornitori. Tra le biblioteche italiane a cui vengono inoltrate più richieste ci sono: BNCf, Biblioteca Umanistica UNIFI, Biblioteca di Scienze dell'Antichità Arte Musica Liviano (Padova), Biblioteca DISCI Bologna, Biblioteca di studi giuridici e umanistici dell'Università di Milano.

Tra le fornitrici straniere più attive, a parte quelle che fanno parte di BVB, ci sono la Universitätsbibliothek di Heidelberg, la Staatsbibliothek zu Berlin e la Österreichische Nationalbibliothek – Wien. In generale, le biblioteche straniere più utilizzate sono quelle tedesche.

Tra le richieste in entrata, i partner da cui provengono più richieste sono quelli collettivi, NILDE e LIR. Si registra un positivo incremento delle richieste ILL da biblioteche italiane che non fanno parte di LIR, quindi al di fuori dell'ambito regionale. Questo è dovuto probabilmente, a dispetto dell'assenza del possesso della nostra Biblioteca su SBN, ai buoni rapporti instaurati con le biblioteche fornitrici negli ultimi anni e alla pubblicizzazione presso di esse del nostro catalogo Search.

Per l'anno 2022 il numero complessivo delle richieste è rimasto praticamente stabile (1.960, sia in entrata che in uscita) rispetto all'anno precedente (1.982). La stessa stabilità si registra osservando la distribuzione di queste richieste tra entrata/uscita e, all'interno di ognuna delle due categorie, tra ILL/DD.

Anche il volume delle richieste di riproduzioni di manoscritti rimane invariato.

Le richieste in uscita vengono inoltrate in genere il giorno stesso in cui vengono inserite dall'utente, o al massimo il giorno lavorativo successivo, salvo casi particolari.

Nel 2022 sono state evase in media circa 163 richieste al mese (valore identico a quello del 2021).

Il servizio di DD verso le altre biblioteche è stato come sempre estremamente attivo, principalmente attraverso la piattaforma NILDE (668 richieste in entrata per il 2021), e registra un successo di circa il 93% (in aumento rispetto al 2021, +20%).

Il tempo di evasione delle richieste DD in entrata tramite NILDE è mediamente di 0,71 giorni lavorativi.

Anche per il 2022 il numero di utenti che ha usufruito del servizio è leggermente aumentato. In particolare, è aumentato il numero degli allievi ordinari che hanno inoltrato richieste, mentre è diminuito quello dei perfezionandi, anche se si tratta di variazioni non rilevanti.

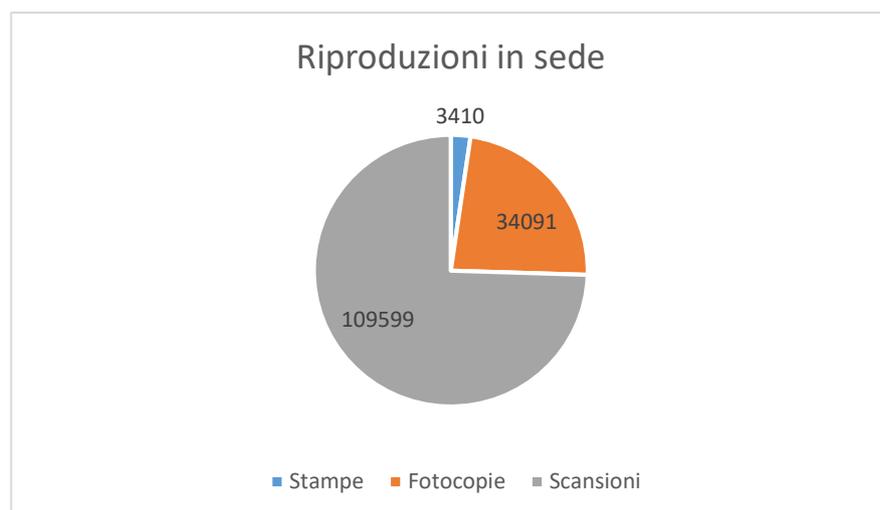
I partner utilizzati sono omogenei rispetto a quelli dell'anno precedente.

Si sottolinea infine un aumento delle richieste andate a buon fine rispetto al numero degli annullamenti.

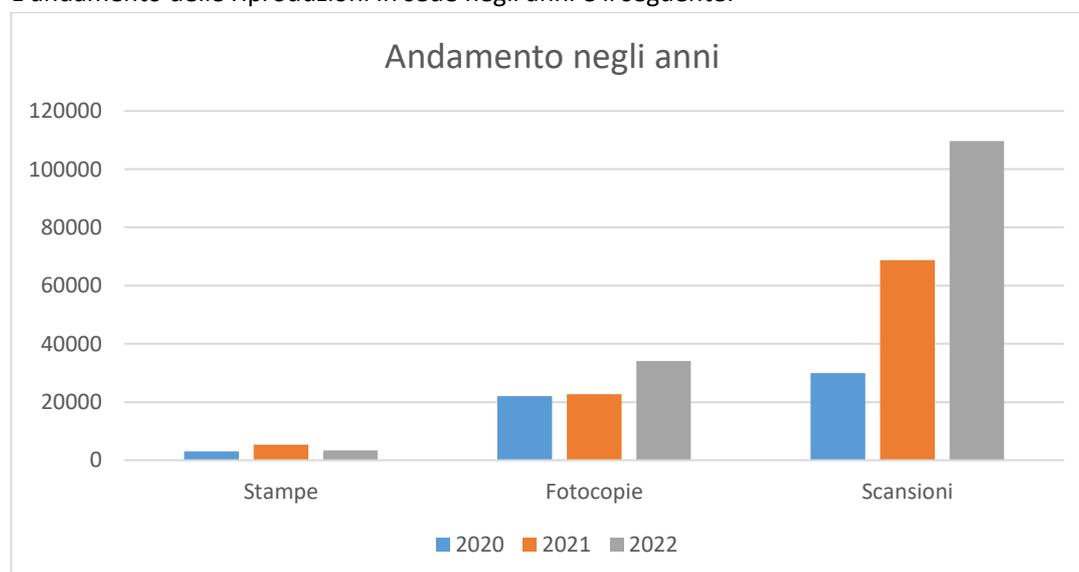
Oltre ai dati numerici, si segnala che nel corso dell'anno alcune novità sono state rese possibili dal gestionale Alma e sono state inserite nel flusso di lavoro. Tra queste, le principali riguardano la possibilità di dare in prestito un volume ILL solo per la sala di consultazione e quella di evadere le richieste DD in uscita direttamente da Alma.

### Riproduzioni in sede (stampe, fotocopie e scansioni)

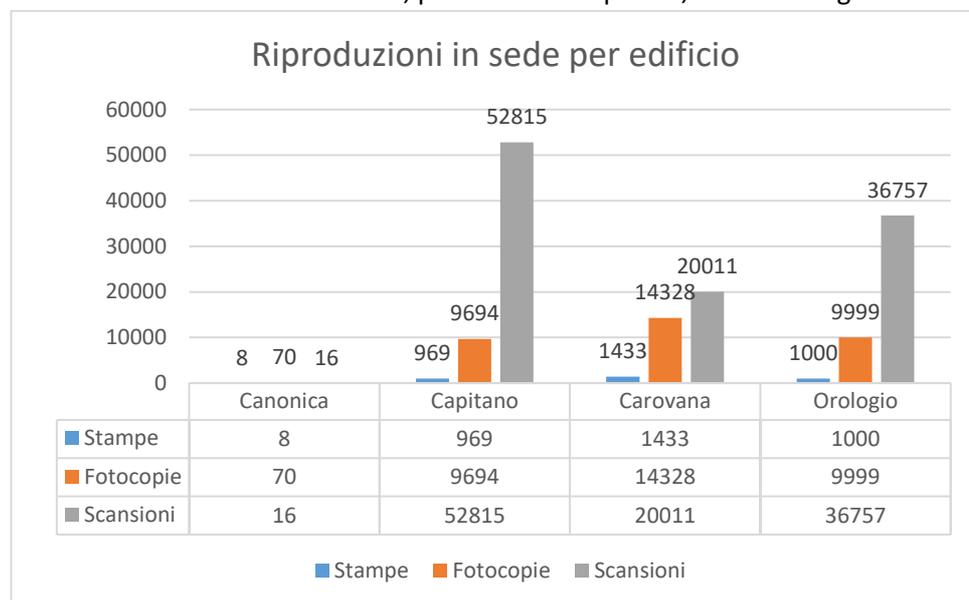
Nel 2022 sono state effettuate in sede 147.100 riproduzioni, di cui 3.410 stampe (2%), 34.091 fotocopie (23%) e 109.599 scansioni (75%).



L'andamento delle riproduzioni in sede negli anni è il seguente:



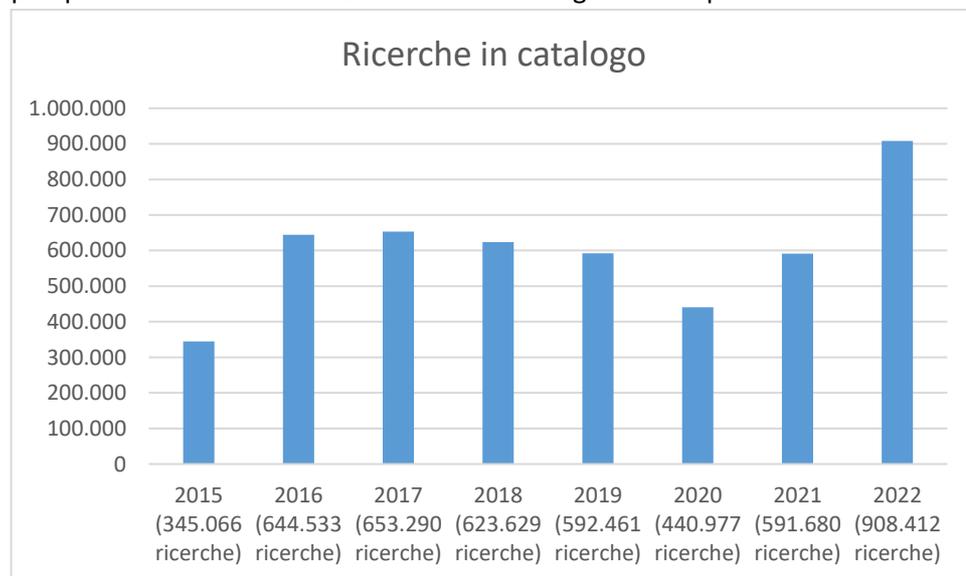
La distribuzione in base alla sede, per le sole sedi pisane, è stata la seguente:



Infine, gli utenti che si sono registrati per la fruizione del servizio riproduzioni in sede sono stati 402, di cui 103 affiliati SNS (26%), e 299 non affiliati SNS (74%).

## 4. Uso del catalogo

L'uso del catalogo nel 2022 ha registrato un forte incremento rispetto agli anni precedenti, come dimostra il prospetto del numero di ricerche effettuate dagli utenti a partire dal 2015.



Significativo anche l'andamento del successo delle ricerche, testimoniato dalla percentuale di risultati positivi ottenuti nella prima pagina visualizzata:

	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
% di risultati positivi nella prima pagina	59,50%	60,90%	60,70%	60,30%	60,80%	68,70%	77,20%	82,10%

## 5. Risorse elettroniche

### **Periodici elettronici**

Report utilizzato: Journal Requests (excluding OA\_Gold)(TR\_J1) Counter 5 (Counting Online Usage of Networked Electronic Resources - Code of Practice 5)

Indicatore utilizzato: Total\_Item\_Requests: (Counts all article full-content views across all formats like HTML and PDF)

Numero totale di articoli scaricati: 581.857

<b>Editore/Piattaforma tecnologica</b>	<b>Pacchetto</b>	<b>Articoli scaricati nel 2022</b>	<b>Articoli scaricati nel 2021</b>
Akademiai Kiado	Singoli titoli	34	9
Mobilization	Singoli titoli	163	20
ACS (American Chemical Society)	Contratto trasformativo "all pubs and Legacy archive"	25.818	18.553
AIP (American Institute of Physics)	Complete Extended Archive	10.454	10.112
AMS (American Mathematical Society)	Singoli titoli	586	408
APS (American Physical Society Journals)	APS ALL + PROLA	10.323	9.691
Annual Reviews	Singoli titoli	246	235
Brepols	Singoli titoli	178	73
Brill	Singoli titoli	559	621
CUP (Cambridge University Press)	Contratto trasformativo, full package	3.079	2.839
Casalini	EIO	889	1.265
De Gruyter	Contratto trasformativo, HSS package	1.383	1.385
Duke University Press	Singoli titoli	60	44
Development (Highwire)	Singoli titoli	77	26
Ebscohost	EBSCOhost MLA International Bibliography With Full Text e EBSCOhost Philosopher's Index with Full Text	296	435
Edinburgh University Press	Singoli titoli	22	26
EDP Sciences	Singoli titoli	42	1.114
Elsevier	Freedom collection	40.365	31.537
EMS (European Mathematical Society)	Singoli titoli	100	152
Factiva		269.589	6.988
IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers)	Singoli titoli	114	92

Genes & Development (Highwire)	Singoli titoli	20	33
IngentaConnect	Singoli titoli	29	46
Institute of Physics (IOP)	IOPscience extra	10.447	9.763
Asymptotic Analysis (IOS)	Singoli titoli	//	4
Quaderni D'italianistica (Iter Gateway)	Singoli titoli	30	69
Journal Of Neuroscience (Highwire)	Singoli titoli	542	276
Journal Of Virology (Highwire)	Singoli titoli	26	13
Jstor	General Science, Mathematics & Statistics, Arts & Sciences II, Arts & Science III, Arts & Science V, Arts & Science Complement, Business, Arts & Sciences XIII, Arts & Sciences XV Collezione complete free	126.100	75.645
Meiner	Singoli titoli	7	11
Mit Press	Singoli titoli	77	80
Manchester University Press	Singoli titoli	18	12
Mathematical Sciences Publishers	Singoli titoli	220	178
Il Mulino	Singoli titoli	354	174
Mohr Siebeck		3	7
Nature Publishing	Selezione di 17 titoli	24.972	26.710
OSA (Optical Society of America )	Singoli titoli	39	25
Oxford University Press	Social Sciences Journal Collection 2021 + singoli titoli	6.516	4.905
Philosophy Documentation Center	Singoli titoli	7	9
Peeters	Singoli titoli	100	75
Pnas (Highwire)	Singoli titoli	1.106	1.169
Project Euclid	Singoli titoli	1.265	281
Proquest	LION, PAO, SSPC	2.960	3.316
Project Muse	History, Humanities, Social Sciences Collections	1.024	767
The journal of cell biology (Rockefeller University Press)	Singoli titoli	83	32
RSC (Royal Society of Chemistry)	Singoli titoli	2.464	3.361
SIAM (Society for Industrial and Applied Mathematics)	Singoli titoli	327	286
Sage	Singoli titoli	2.313	1.846

Science	Singoli titoli	2.733	2.484
Sixteenth century journal	Singoli titoli	190	//
Springer	Contratto trasformativo, tutte le riviste ibride	12.283	13.564
Taylor & Francis	Singoli titoli	4.255	3.204
Telos (Highwire)	Singoli titoli	6	5
University Of California Press	Singoli titoli	57	67
University Of Chicago Press	Singoli titoli	751	436
Vandenhoeck And Ruprecht	Singoli titoli	19	20
Wiley	Contratto trasformativo, database model collection	16.062	13.113
World Scientific	Singoli titoli	75	105
<b>TOTALE</b>		<b>581.857</b>	<b>247.716</b>

Di seguito, le prime venti riviste più consultate nel corso del 2022:

Accessi 2021	Accessi 2022	ISSN	Titolo	Editore/Aggregatore
4.611	4920	0021-9606	The Journal of Chemical Physics	American Institute of Physics (AIP)
2.202	3488	1530-6984	Nano Letters	American Chemical Society
2.666	3080	0035-8711	Monthly Notices of the Royal Astronomical Society	Oxford University Press
2.940	3071	0031-9007	Physical Review Letters	American Physical Society (APS)
2.743	2978	2469-9950	Physical Review B	American Physical Society (APS)
7.478	2968	0028-0836	Nature	Nature Publishing
1.811	2844	1549-9618	Journal of Chemical Theory and Computation	American Chemical Society
3.101	2722	0003-6951	Applied Physics Letters	American Institute of Physics (AIP)
Non risultava tra le riviste più consultate	2491	0036-8075	Science	American Association for the Advancement of Science
1.422	2119	1936-0851	ACS Nano	American Chemical Society
1.692	2060	1089-5639	The Journal of Physical Chemistry A	American Chemical Society
2.546	1993	1463-9076	Physical Chemistry Chemical Physics	Royal Society of Chemistry
1.320	1936	0002-7863	Journal of the American Chemical Society	American Chemical Society
1.302	1511	0009-8388	The Classical Quarterly	JSTOR
1.401	1445	0084-5388	Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik	JSTOR
1.390	1306	0392-095X	Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere	JSTOR
Non risultava tra le	1167	1932-7447	The Journal of Physical Chemistry C	American Chemical Society

riviste più consultate				
2.104	1165	1748-3387	Nature Nanotechnology	Nature Publishing
Non risultava tra le riviste più consultate	1151	0021-8979	Journal of Applied Physics	American Institute of Physics (AIP)
1.845	1120	1745-2473	Nature Physics	Nature Publishing

### **Ebook**

Report utilizzato: TR\_B1: Book Counter 5 (Excluding OA\_Gold) (Counting Online Usage of Networked Electronic Resources - Code of Practice 5)

Indicatore utilizzato: Total Item Requests: combines all "requests" for or interactions with a title. In other words, it would add up all full text views plus chapter downloads (plus print requests, etc.).

Numero totale di ebook consultati: 25.418

<b>Editore/Piattaforma tecnologica</b>	<b>Pacchetti</b>	<b>Numero di accessi</b>
American Mathematical Society (AMS)	Memoirs of the American Mathematical Society	27
Brill	Jacoby Online - Brill's New Jacoby; Lexicon of Greek Grammarians of Antiquity; New Pauly Online; Supplementum Epigraphicum Graecum  Libri acquistati su Gobi (formula pick and choose).	7.133
Cambridge University Press (CUP)	Cambridge Classical Studies ebooks 2014-2021;	4.016
Casalini	EIO	1.765
De Gruyter	Aufstieg und Niedergang der römischen Welt (ANRW);  Libri acquistati su Gobi (formula pick and choose).	458
Ebsco	Ebscohost: libri acquistati su Gobi (formula pick and choose).	177
Oxford University Press (OUP)	Grove Art Online; Oxford Bibliographies; Oxford English Dictionary; Oxford Reference; Oxford Scholarly Editions Online; Oxford Scholarship Online.  Libri acquistati su Gobi (formula pick and choose).	8.525
ProQuest	Literature online;	1.032

	EEBO	
Springer	Springer Books Economics and Finance; Literature, Cultural and Media Studies; Political Science & International Studies; Social Sciences; Lecture notes in control and information sciences; Lecture notes in mathematics; Lecture notes in physics	2.285
<b>TOTALE</b>		<b>24.670</b>

### **Contratti trasformativi**

Nel 2021 la Biblioteca ha gestito in forma “trasformativa” i contratti (“transformative agreements”) con gli editori scientifici internazionali di seguito elencati:

- American Chemical Society (2020-2023)
- Cambridge University Press (2021-2022)
- De Gruyter (2020 – 2022 limitatamente alla collezione HSS)
- Springer (2020-2024)
- Wiley (2020-2023).

La gestione è stata svolta nel contesto più ampio delle attività di coordinamento e di monitoraggio assicurate a livello nazionale dal consorzio CARE (Coordinamento per l'Accesso alle Risorse Elettroniche)/CRUI.

Complessivamente nel 2022 sono stati validati 50 articoli pubblicati in modalità open access dai ricercatori affiliati alla Scuola, per un valore complessivo di circa 135.630 euro necessario a sostenere, nell’ambito della cornice amministrativa dei contratti, le APCs (article processing charge) previste dagli editori per i servizi di pubblicazione ad accesso aperto.

Nel 2022, in collaborazione e sotto il coordinamento del “Servizio Valutazione della ricerca e Open Science” e nell'ambito del piano della performance 2021, è stata aggiornata nel sito web di ateneo dedicato all’Open Science la sezione riservata alle informazioni e agli aggiornamenti sui contratti trasformativi (<https://www.sns.it/it/guida/open-access-alle-pubblicazioni#contrattitrasformativi>).

## 6. Sito web

Nel corso dell’anno è emersa l’esigenza di anticipare a ottobre la pubblicazione del nuovo sito web della Biblioteca, sia per ragioni di sicurezza informatica, sia per dare al portale una veste grafica più al passo con i tempi e una organizzazione delle informazioni più coerente e in linea con la policy recentemente adottata dalla Scuola.

Il sito web della Biblioteca è stato quindi completamente riscritto, dando la massima evidenza possibile da un lato ai servizi, dall’altro alle risorse che la Biblioteca mette a disposizione dei propri utenti.

Il nuovo sito è entrato in produzione il 4 ottobre. Il lavoro di aggiornamento e revisione è tuttora in corso.

## 7. Terza missione

### Promozione, visite guidate

Riprese alla Torre di Ugolino per la realizzazione di prodotti audiovisivi (Volto di una città) trasmessi da Telegranducato nell'ambito del progetto regionale "Giovani in comunicazione" (7 aprile 2022).

Partecipazione alla Giornata della Solidarietà con due visite guidate alle sedi della Biblioteca (27 aprile 2022).

Riprese per il docufilm di Matteo Gagliardi sulla Divina Commedia intitolato *Mirabile Visione* (<https://www.mirabilevisione.it/>), effettuate da Starway Multimedia (<https://www.starwaymultimedia.it/>) (7 giugno 2022).

Partecipazione a *Bright: la notte delle ricercatrici e dei ricercatori in Toscana*, con *Bright Night 2022 - Nella Torre di Ugolino, tra Plinio il Vecchio e Dante*, visite guidate alla Torre della Fame tra archeologia e filologia con presentazione di alcuni libri antichi e delle realizzazioni digitali del Progetto OltrePlinio (30 settembre 2022).

Otto visite guidate a gruppi di studenti, partecipanti al corso di orientamento della Scuola e ospiti della Scuola.

## Mostre

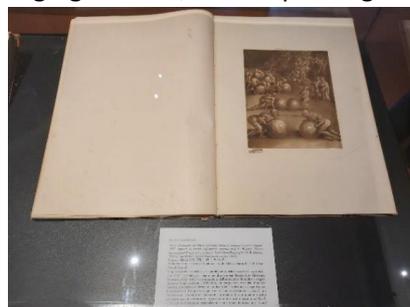
**Mostra Una Commedia Divina: edizioni del poema dantesco e altri tesori bibliografici provenienti dalla Biblioteca Universitaria di Pisa e dalla Biblioteca della Scuola Normale Superiore edizioni (Palazzo Lanfranchi, Museo della Grafica - Pisa, 7 aprile - 2 ottobre 2022)**

Nell'ambito della mostra, organizzata in collaborazione con il Museo della Grafica e la Biblioteca Universitaria di Pisa, la sezione dal titolo *La Divina Commedia: un percorso 'illustrato' tra le edizioni della Scuola Normale* si è incentrata sulle rappresentazioni figurative del poema dantesco, ripercorrendo una tradizione iconografica che va da edizioni illustrate del XVI secolo fino a opere di artisti contemporanei (Mattotti, Glaser, Paladino), ed espressioni legate alla cultura di massa, come i fumetti Manga del giapponese Go Nagai.

La mostra ha evidenziato il filone di studio del rapporto fra parola e immagine, che vede tra i suoi massimi studiosi docenti dell'Ateneo pisano (Lina Bolzoni, *La Commedia di Dante nello specchio delle immagini*, Treccani, 2021), la tradizione di studi danteschi della Scuola Normale e le biblioteche private da cui provengono gli esemplari che sono stati esposti (Barbi, Flamini, Garin, Moni, Torri).

L'esposizione è stata integrata con altre due mostre, *Il Trittico del Centenario (Leonardo 1919, Raffaello 1920, Dante 1921)* e *L'inferno di Claudio Sacchi*, creando un percorso dedicato al poema dantesco, rivisitato attraverso libri, dipinti, opere grafiche e prodotti multimediali che ne hanno documentato la fortuna nei diversi momenti storici, fino alla contemporaneità.

Per il successo di pubblico l'apertura della mostra, prevista fino a giugno 2022, è stata prolungata di 3 mesi.



**Enrico Fermi a 100 anni dalla laurea a Pisa: mostra multimediale di documenti e strumenti sulla vita del giovane Fermi (Biblioteca della Scuola Normale Superiore, Palazzo della Canonica, 13 ottobre - 11 novembre 2022)**

La Mostra<sup>2</sup>, tenutosi a Pisa il 13 e 14 ottobre 2022 e inaugurata in concomitanza con il Convegno ‘Il giovane Fermi a 100 anni dalla laurea’, ha ripercorso la vita e il lavoro di Enrico Fermi nei suoi anni giovanili quando da Roma venne a Pisa per studiare all’Università e alla Scuola Normale (1918-1922). Attraverso documenti, lettere, libri d’epoca, video e strumentazione originale, è stato ricostruito l’ambiente culturale nel quale il giovane Fermi si formò iniziando il percorso di studi teorici e sperimentali che lo portò, nel 1938, a Stoccolma per ritirare il Premio Nobel per la Fisica.

Organizzata in collaborazione con la Sezione di Pisa dell’Istituto Nazionale Fisica Nucleare, il Dipartimento di Fisica dell’Università di Pisa, il Museo degli strumenti di Fisica di Pisa e della Sapienza di Roma, con il contributo della Domus Galileiana e della Biblioteca Universitaria di Pisa, la mostra ha visto la partecipazione di oltre 700 visitatori in quattro settimane e visite guidate alla cittadinanza ed alle scuole.

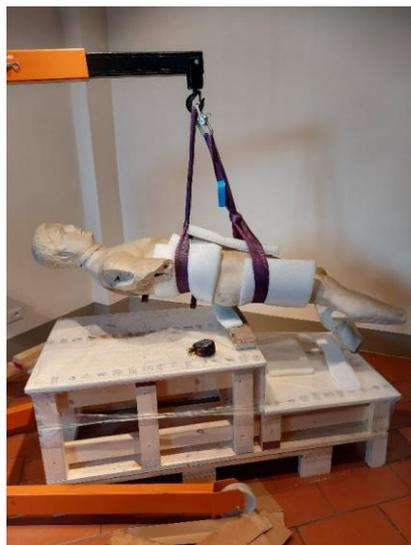
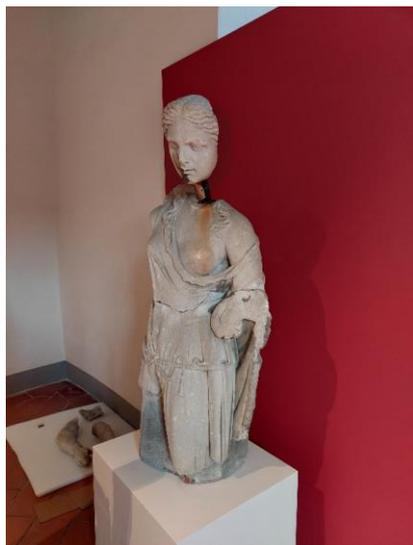


### **Mostra Le vite del marmo. Sculture del Museo Archeologico Nazionale di Firenze nella villa Corsini a Castello**

La Biblioteca ha collaborato alla gestione delle questioni logistiche relative all’allestimento della mostra, curata da Gianfranco Adornato con la collaborazione di Alessia Di Santi e Martina Borroni e tenutosi presso la Sede di Palazzo dell’Orologio, Torre del Conte Ugolino, dal 18 Ottobre 2022 al 18 Dicembre 2022.

Attraverso documentazioni storico-artistiche e un’ampia serie di fotografie, insieme a rilievi scientifici fatti con nuove tecniche non invasive sul marmo effettuati presso il Laboratorio di nanotecnologie NEST, la mostra ha raccontato il viaggio nel tempo affrontato da quattro sculture, tutti risalenti al I-II secolo d.C., a lungo dimenticate perché gravemente danneggiate, provenienti da Villa Corsini a Castello e appartenenti al Museo Archeologico Nazionale di Firenze.

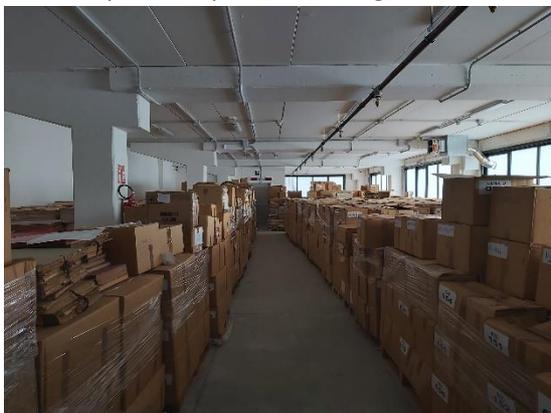
<sup>2</sup> Per approfondimenti si veda Arianna Andrei, *Enrico Fermi a cento anni dalla laurea a Pisa: una mostra multimediale alla Biblioteca della Scuola Normale*, <https://riviste.aib.it/index.php/bibelot/article/view/13812>.



## 8. Ampliamento e ridefinizione degli spazi della Biblioteca

Sono proseguiti i lavori di ristrutturazione del Palazzo dell'Orologio. In particolare, è stata completata la ristrutturazione edilizia, ed è stata avviata l'installazione degli arredi.

Si è invece completato l'allestimento degli arredi presso il Deposito librario di Ospedaletto, dove a partire dal 24 gennaio ha preso avvio la ricollocazione a scaffale di tutto il materiale inscatolato, incluse alcune migliaia di scatole depositate presso un magazzino esterno. La ricollocazione si è conclusa il 29.06.2022.



Materiale inscatolato da ricollocare



Uno dei nuovi ambienti, con scaffali compattabili su due piani

## 9. Pagina Facebook della Biblioteca

Copertura: 8.563 (numero di persone che hanno visto uno dei contenuti della Pagina)  
 Mi piace: 1.646 (+38 rispetto al 2021)  
 Follower: 1.790 (+55 rispetto al 2021)

**Pubblico:** come per l'anno precedente, il pubblico della Pagina Facebook della Biblioteca risulta costituito in prevalenza da una fascia di età che va dai 25 ai 54 anni, e solo in minima parte dai 18 ai 24. Questo implica che gli utenti veri e propri della biblioteca sono scarsamente intercettati dal canale social della Biblioteca. Ciò

è probabilmente dovuto al fatto che la piattaforma è in generale poco utilizzata da utenti appartenenti a quella fascia di età.

Contenuti: i contenuti che riscontrano maggior successo sono quelli relativi a storia e luoghi della Biblioteca, anniversari importanti, eventi particolari che si tengono in Biblioteca, eventi della contemporaneità (ad esempio, l'inizio della guerra in Ucraina), nuove accessioni o ricorrenze particolarmente importanti a cui la Biblioteca partecipa.

## 10. Open science

---

Nel corso del 2022 la Biblioteca ha notevolmente rafforzato la sua collaborazione con il Servizio valutazione della ricerca e Open Science per la gestione dell'archivio istituzionale IRIS.

È stata svolta una consistente attività di formazione, in parte affidata a CINECA in parte svolta internamente, al termine della quale è stato possibile creare un team di sette validatori ai quali affidare la verifica dei metadati e degli allegati dei nuovi prodotti depositati in IRIS a partire dal 1° di luglio, in collaborazione con il Servizio valutazione della ricerca.

Le due strutture hanno inoltre concluso la validazione di tutti i prodotti presenti in IRIS con data di pubblicazione 2020-2022, che saranno oggetto della prossima VQR.

In totale la Biblioteca nel corso del 2022 ha validato 866 prodotti, di cui oltre 600 appartenenti alle scienze umane e sociali. Il totale include anche 86 tesi di dottorato discusse presso la Scuola.

Oltre alla validazione la Biblioteca ha svolto ulteriori attività volte a migliorare la leggibilità delle informazioni nell'interfaccia pubblica di IRIS, mediante la riconfigurazione dei formati di visualizzazione di tutte le 51 tipologie di prodotti presenti, e a migliorare il processo di deposito e validazione dei prodotti, grazie una definizione puntuale delle tipologie di prodotti ministeriali che sarà messa a disposizione di autori e validatori.

È stata infine elaborata una serie di proposte e suggerimenti per il miglioramento dei moduli di deposito dei nuovi prodotti.

## 11. Attività formativa, tirocini, collaborazioni

---

Nel corso del 2021 sono state attivate le seguenti collaborazioni part time di studenti.

- Settore Periodici: una collaborazione per controllo dell'effettiva accessibilità dei periodici elettronici;
- Settore Periodici: una collaborazione per revisione dei periodici di lettere ricevuti in scambio (verifica dello stato dell'arrivo dei fascicoli, verifica degli indirizzi e dei contatti degli enti partner, verifica della disponibilità per uno scambio in formato elettronico);
- Settore Rari e manoscritti: una collaborazione per valorizzazione di esemplari del fondo Rari e manoscritti;
- Settore Letteratura: una collaborazione per analisi della collezione di Letteratura in vista di eventuali sviluppi e/o deselezioni.